

広大なキャンバスでアーティストの 自在な発想を引き出す。



Outernetの26Kデジタルキャンバスで、アーティストやクリエイターは没入型のアートを制作できます。Outernetのパートナー、デル・テクノロジーズがネットワーク環境構築をサポートしています。Dell PowerScaleと、AMDを搭載したDellのPowerEdgeサーバーが、膨大な量のデータの保存、アーカイブ、転送を処理しています。

施設のすべてのデータを1ピクセルに至るまで。

The Now Building
153,664,442
ピクセル

Now Pop One
5,606,400
ピクセル

Now Trending
31,577,600
ピクセル

Now Pop Two
5,708,800
ピクセル

Now Arcade
37,171,200
ピクセル



「さまざまなバックグラウンドを持つクリエイターがスペースで作業をし、キャンバスを使ってクリエイティブな才能を発揮できるようにすることが当社の目的です。」

Alexandra Payne氏
OUTERNET、クリエイティブリーダー

エンターテインメント施設のエンジニアリング。



施設全体をカバーする
320のオーディオチャンネル。



43列のキネティックLEDカラム。



2,291m²のLED総表面積。



ケーブル長191km



60個のリアルタイムグラフィックエンジン。



キネティックカラムの重量：106,572kg。



Now South（メイン）の壁面の解像度：8480 x 4800（8K超の解像度）。



キネティックカラムの速度：0～250mm/秒（0.56mph）。



144台のスピーカーと47台のサブウーハーを配置（施設全体）。



101
011
キネティックカラムのプログラム用コード
200,000行、プログラミングに1,900時間。



200GB/秒で伝送するパイプライン。



4分間のパフォーマンス1回につき
600GB。

「運用規模が大きく、実行タスクをリアルタイムで処理するには、高性能なコンピューティングリソースが必要です。Dellとのパートナーシップで必要な環境が手に入りました。」

Mike Whittaker氏
OUTERNET、CTO

アート施設を支えるテクノロジー。

Outernetは、DellのPowerEdgeサーバーをデータ処理インフラストラクチャに採用しました。Mike氏は次のように語ります。「Outernetが作り上げた世界屈指のアート施設は、PowerEdgeサーバーが処理するデータとコンテンツの量、速度に支えられています。」

導入されたソリューション：



サーバー
ストレージ



Outernetの事業の詳細は[こちらをご覧ください](#)。

Outernetが導入した、没入感を高めるためのコンピューティング環境については、[こちらをご覧ください](#)。

