

## スポーツ メディアの未来にパワーを送る

Texas Athletics (テキサス大学体育部門) とデル・テクノロジーズはファン エクスペリエンスを再定義し、次世代のスポーツ メディア従事者を育成しています。

### ビジネス ニーズ

テキサス大学がサウスイースタン カンファレンス(SEC)に参入する準備をしていたとき、中継放送の要件を満たすにあたって大きな方向転換を迫られました。同校の歴史ある放送インフラストラクチャは、長年外部のベンダーに依存してきたものであり、現代のカレッジ スポーツの要望に応えるには不十分でした。競争力を維持するために必要になったのは、Texas Athleticsが制作を自ら行うことと、スポーツの生中継を支えるのに十分な、拡張性が高くハイパフォーマンスな環境を構築すること、そしてファンのエクスペリエンスをレベルアップすると同時に学生を卒業後にスポーツ メディア業界に送り出すことができるプラットフォームを作ることです。

### ビジネスへの効果



Texas Studiosの初年度に140以上のライブ イベントを制作。



年間330TB分のコンテンツを制作し、これを拡張性の高い1.7PBのストレージでサポート。



クリエイティブ、放送、ソーシャルの各チームを横断するリアルタイムのコラボレーションを実現。



100人を超える学生の訓練と指導を行い、スポーツ放送業界での就職の道を切り開いた。

### ソリューションの概要

- [Dell PowerScale](#)
- [Dell PowerEdge](#)





Texas Studiosの初年度に140以上の  
ライブ イベントを制作。

## レガシーを見つめ直す

テキサス大学オースティン校では、伝統は単なる言葉ではなく、生きる道です。Darrell K Royal-Texas Memorial Stadium に集まったファン105,000人の雷鳴のような歓声から、チームのマスコットである長い角の牛Bevoがスモークの中を突進する象徴的なシルエットまで、ロングホーンズのプライドはどの試合の日にも脈々と伝わっています。しかし、カレッジ スポーツの世界で最も競争が激しく注目度も高いサウスイースタン カンファレンス (SEC) に参入する準備をしていたテキサス大学は、放送プログラムに関して大きな方向転換を迫られました。同校の放送インフラストラクチャでは、そのレガシーに歩調を合わせることは不可能になっていたからです。

何十年もの間、Texas Athleticsはスタジアムのスクリーン用ショーとライブ映像の制作を外部のベンダーに委託してきました。このモデルは目的を果たしていましたが、他の大学に比べてイノベーション、コントロール、品質の面で後れを取っていました。「パワー5所属校の中で、当校はライブ制作能力の点では最下位でした」とクリエイティブおよびビデオ制作担当のシニア アソシエイト アスレティック ディレクター Caten Hyde氏は振り返ります。「自らストーリーを伝えられるよう、コントロールを取り戻す必要があるのを自覚していました」

SECへの移動は、単にカンファレンスが変わったのではなく、行動喚起でした。Texas Athleticsが必要としていたのは、インフラストラクチャをモダナイズして制作を自らできるようにすることと、エリートレベルのスポーツ中継だけでなく没入型のファン エクスペリエンスと学生教育もサポートできるプラットフォームを構築することでした。このソリューションは大胆で創造的であり、その根底にあるのは卓越性を目指す大学の決意です。

## Texas Studios Powered by Dell Technologies

その答えとして登場したのが、Texas Studios Powered by Dell Technologiesです。この最先端の放送および制作施設は、今日の要望と明日の野望を満たすべくから作られました。歴史あるDarrell K Royal-Texas Memorial Stadiumの中に位置するTexas Studiosは、単なるコントロール ルームではなくストーリーテリング、イノベーション、教育の司令塔です。

このトランスフォーメーションの中心にあるのは、DellのPowerScaleとPowerEdgeのソリューションです。

PowerScaleは拡張性の高い1.7PBのストレージ基盤となり、年間330TBを超えるコンテンツをアーカイブできます。これを換算してみると、330TBは楽曲8,250万曲分に相当し(1曲あたり4 MBとした場合)、ノンストップで聴くとしたら470年以上かかります。映画ならフルレングスHD映画82,500本(1本あたり4 GB)に相当し、続けて見るとしたら9年以上かかります。

「PowerScaleは私たちの制作の根幹です」とヘッド ブロードキャスト エンジニアのMatt Alvarado氏は述べています。「信頼性と冗長性に優れているため、自信を持って年間160件を超えるイベントを扱うことができます」

一方、PowerEdge Rシリーズ サーバーはリアルタイムのビデオ処理、グラフィックス レンダリング、マルチビュー システムにそのパワーを発揮しています。これらが一体となってTexas Studiosのデジタル基盤を形成し、クリエイティブ、放送、ソーシャルの各チーム間のシームレスなコラボレーションが可能になりました。「コントロール ルーム内のモニター ウォールからマルチビュー画像システム、そしてグラフィック マシンまで、あらゆるものがPowerEdgeサーバーで稼働しており、ファンが一番知りたいリアルタイムのスタッツを届けています」とAlvarado氏は述べています。

このインフラストラクチャの導入で、Texas Athleticsは類を見ないスピードと効率性でのオペレーションが可能になりました。試合のハイライトは、試合終了のホイッスルから数分以内にクリップされて公開されます。グラフィックスとリプレイはリアルタイムで配信されます。また、コンテンツは部門横断でアクセス可能であり、生放送、ソーシャル メディア投稿、勧誘ビデオなどに使用されています。



PowerScaleは、制作を支える根幹です。信頼性と冗長性に優れているため、自信を持って年間160件のイベントを扱うことができます。



**Matt Alvarado氏**  
University of Texas Athletics、ヘッド ブロードキャスト エンジニア

“

Dellとのコラボレーションによって、私たちは業界をリードするソリューションを実現すると同時に、学生が放送業界で革新的なキャリアをスタートできるように教育しています。

”

### Caten Hyde氏

University of Texas Athletics、クリエイティブおよびビデオ制作担当シニア アソシエイト アスレティック ディレクター



Texas Studiosのインパクトは、テクノロジーにとどまりません。これが表しているのは文化のシフトであり、アウトソーシングから所有への、および断片化から統合への移行を示しています。「私たちは単に試合をプロデュースしているわけではありません」とHyde氏は述べています。「キャリアをプロデュースし、ホームフィールド アドバンテージを築き、私たちのストーリーを、それにふさわしい形で伝えているのです」

## 他に類を見ない試合開催日

テキサス大学の試合開催日に注目すべきは、フィールド上で起きることだけではありません。重要なのはホイッスルの前、中、後の体験です。Dellのテクノロジーを活用して、Texas Athleticsは低レイテンシー、高解像度のリプレイ、リアルタイムのスタッツ、没入感あふれるビジュアルでスタジアムの、そして世界中のファンを魅了しています。

Bevo Blvdのにぎやかな試合前の祝祭から、場内スクリーンに映し出されるDell Stat Stackまで、どのタッチポイントも、ひとつに統合されたハイパフォーマンス インフラストラクチャで稼働しています。スタンドで観戦するときも自宅で中継を見るときも、ファンのエクスペリエンスはシームレスであり、魅力的で、ロングホーンズならではのものです。

「ハイライトの制作に要する時間はほんの数分です」とAlvarado氏は述べています。「このようなスピードによって、ファンエンゲージメントが大きく変わります」

Longhorn Networkアプリケーションも、Dellのハイブリッドクラウドとストレージのソリューションを使って運用されており、このエクスペリエンスをスタジアムの外へと広げています。ファンは、記者会見、舞台裏の機能、試合全体のリプレイ、選手プロフィールなどの限定コンテンツに、いつでもどこでもアクセスできます。重要なのは試合を見ることだけではなく、物語の一部になることです。SEC参入1年目に、Texas AthleticsはSEC All-Sports Titleを受賞し、さらに栄えあるLearfield Directors' Cupも授与されましたが、同校が男女ともにスポーツで常に上位の成績を収めていることの証しといえます。しかし、どのチャンピオンシップの背後でも、ストーリーテラー、エンジニア、学生から成るチームが裏方として活躍し、その瞬間を生き生きと伝えています。

## スポーツ メディア教育の標準を確立する

おそらくTexas Studiosの最もパワフルな一面は、教育インキュベーターとしての役割です。Moody College of Communicationと提携して、Texas Athleticsはスポーツ制作と放送の専攻科目を開設し、学生が現場レベルのツールとワークフローを実際に経験できるようにしています。

毎年100人以上の学生が、実世界での役割になりきり、テクニカル ディレクション、カメラの操作、リプレイの管理などを実践しています。多くの学生がスポーツ メディア業界に就職し、ロングホーンズのレガシーを業界に受け継いでいます。

「最先端の実践的な環境で未来のエンジニアと一緒に仕事をするのは、非常にやりがいがあります」とAlvarado氏は述べています。「学生をサポートすることは、私がきわめて大切にしていることです」

放送および大型スクリーン担当のディレクターであるDaniel Dupoux氏はこう付け加えます。「学生のほうが現場のベテランよりも良い仕事をするのも珍しくありません。これは高等教育と業界にとって大きな成功です」



“  
キャンパス全体のオペレーションを、Dell PowerScaleとPowerEdgeを使用して統合した結果、ワークフローがさらに速くなり、魅力的でシームレスなコンテンツを世界中のファンに届けることができるようになりました。  
”

**Matt Alvarado氏**  
University of Texas Athletics、ヘッド  
ブロードキャスト エンジニア

この教育への取り組みは、単なるミッションではなく、戦略です。メディアの世界がAI、NIL (Name, Image, Likeness)、デジタルコンテンツとともに進化するなかで、テキサス大学は次世代のクリエイター、エンジニア、イノベーターを育てています。また、Dellの拡張性の高いアーキテクチャの導入で、大学自体もともに成長していく準備を整えています。

「長期的には、PowerScaleは大学のコンテンツを保管するだけでなく、保護し、将来にも対応できるようにしてくれます」とAlvarado氏は述べています。「信頼性と冗長性がシステムに組み込まれているため、どの制作も安心して進めることができます。まさに当校の根幹です」

## 放送のイノベーションに向けて現状を打破する

今では、Texas Athleticsはカレッジ スポーツ放送の標準を確立したといえます。年間160件を超えるイベントの制作、ひとつに統合されたコンテンツ エコシステム、そしてファン第一のマインドセットによって、ロングホーンズはフィールドで、コントロール ルームで、そして教室で何ができるかを再定義しています。

それはまだ、始まりにすぎません。

「このDellとのコラボレーションによって、スポーツ放送がレベルアップします」とHyde氏は述べています。「その結果としてテキサス大学はスポーツ、教育、イノベーションのリーダーとしての地位を固めています」伝統とモダンなテクノロジーを組み合わせるTexas Athleticsは、自らのレガシーを尊重するだけでなく、カレッジ スポーツの未来を再定義しようとしています。

デル・テクノロジーズのソリューションの[詳細をこちらをご覧ください](#)。

ソーシャル メディアでつながる。



**DELL** Technologies